



*Polisportiva Amicacci via G. Galilei 377
64022 Giulianova lido tel. 0858008902
p. iva 007514606676
WWW.AMICACCI.IT
g_marchionni@hotmail.com*



Sono quasi 50 anni che scatto fotografie. La cosa che più mi dà piacere è che sono ancora più appassionato di prima.

A 14 anni ho iniziato la carriera come fotoreporter alla redazione del quotidiano *Roma* e, successivamente, al *Mattino* di Napoli. Ero un ragazzino ma già seguivo i più importanti fatti di cronaca nera.

A 22 anni mi trasferisco a Roma dove, per 5 anni, sono assistente di Pietro Pascuttini, uno dei più importanti fotografi italiani di spettacolo ed ho maturato esperienze nel campo della fotografia di cinema, teatro e televisione.

Ma lo sport mi ha sempre affascinato e, dal 1970, sono al seguito della Nazionale Italiana di calcio nei campionati mondiali ed europei. Per 30 anni accreditato all'Olimpico di Roma poi, sulla scia di *Mascalzone Latino*, nell'*America's cup*.

In questi ultimi anni ho scoperto il basket e seguo la *Stella Azzurra* come fotografo. Sono quindi approdato al basket in carrozzina e alla Coppa dei Campioni in Germania ho fotografato il *Santa Lucia* di Roma.

Al seguito di Missioni Umanitarie ho realizzato reportage in Sud Africa, Malawi, Armenia, Iraq e Ghana e, su incarico del Dipartimento dell'Amministrazione Penitenziaria, un calendario della Polizia Penitenziaria del 2010. Sono così passato dalla prigione di Nelson Mandela in Sud Africa a quelle dei più importanti penitenziari italiani. Ai reportage da ogni dove e nelle bidonville di Soweto.

Ho ritratto grandi personaggi della cultura: da Arthur Miller a Luis Sepulveda, da Ken Follet a Isabel Allende, da Mario Vargas Llosa a Gore Vidal, da Moravia a Camilleri, da Dacia Maraini a Erri De Luca, e tantissimi altri tra cui Umberto Eco, che mi ha lasciato una cosa che non dimenticherò mai. Mi disse: "Rampolla la fotografia abita in lei ". Caro Eco, ti posso confermare che ci abita ancora e, spero per tutta la vita.

Da queste esperienze sono nati i miei 17 libri e mostre personali in musei e gallerie d'arte contemporanea.

Ho vinto numerosi concorsi fotografici nazionali:

nel 1996 premio Coni per la migliore foto sportiva;

nel 1997 concorso Agfa riservato ai giornalisti;

nel 1999 sul volontariato Italiano.

Nel 2001 presso il Circolo della Stampa di Milano, ricevo il premio del concorso fotografico nazionale organizzato dall'Agfa e riservato ai giornalisti, dal titolo "Anni 2000: cosa resta, cosa cambia". Sempre nel 2001 ho ricevuto a Roma, ala Mazzoniana della stazione Roma Termini, il premio speciale del concorso fotografico nazionale dal tema "Il viaggio" organizzato dall'associazione culturale Clemente Mosca e sono invitato dal Comitato Olimpico Nazionale Italiano ad esporre un'immagine di sport nella sezione arti visive del Museo di Roma in Trastevere, in occasione della mostra "100 e più anni di calcio nella capitale".

Mi piace fotografare la gente, mi piace regalare emozioni e sorrisi.

Realizzare una buona fotografia, mi dà una gioia incredibile.

Sono un uomo fortunato.

www.pinorampolla.it